

architettura | ambiente | tecnologia dell'acqua

# PISCINE OGGI

COPIA OMAGGIO

1973-2007  
**35°** anno

trimestrale € 7,00, n° **140**  
ottobre-dicembre 2007

**in copertina:**  
Nord Piscine firma  
le Terme di Bormio

**ambiente:**  
il fascino della  
luce in piscina

**piscine private:**  
vasche d'autore

**rassegna:**  
tutti i dispositivi  
per animare l'acqua

Poste Italiane SpA - Spedizione in Abbonamento Postale 45% - DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04, n. 46) art. 1 comma 1° Bologna 3 Trimestrale



**i prezzi delle piscine prefabbricate**



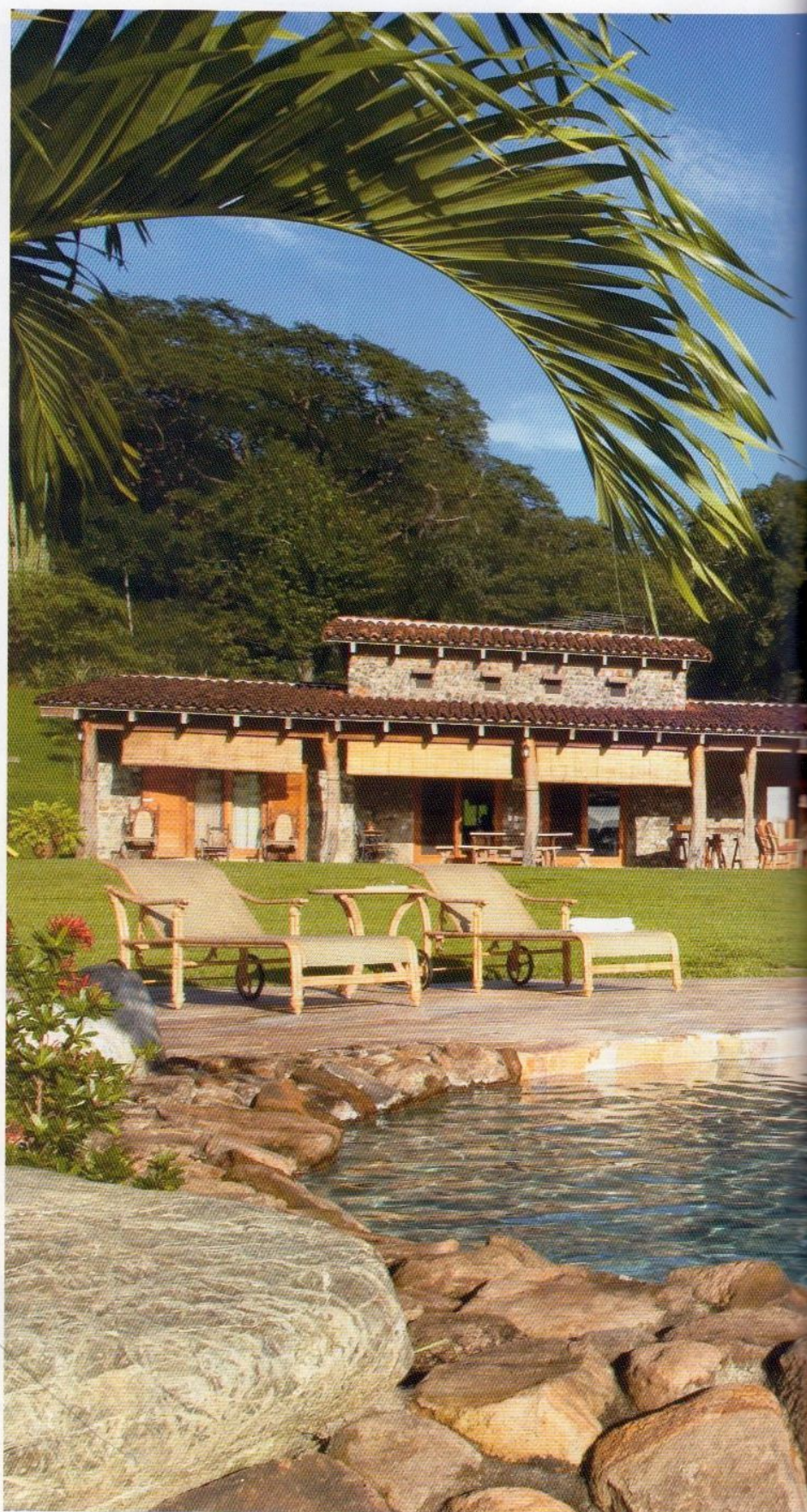
( intervista )

## Un frammento di paradiso

di Maria Moscato  
foto di Jordi Miralles

**N**ella regione del Guanacaste, in Costa Rica, a circa mezz'ora di auto dalle meravigliose spiagge della Pacific Coast, abbiamo incontrato il designer di piscine Joan Roca: già celebre per alcuni dei più prestigiosi lavori del paese, egli è ora riconosciuto anche a livello internazionale. Localizzata ai limiti del piccolo e tranquillo villaggio di Tempate, la sua casa è edificata in una remota area circondata da rigogliose e straordinarie foreste, tipiche di questa zona geografica. Disegnata da Roca stesso, l'abitazione occupa una proprietà di più di 120 ettari di colline interamente ricoperte dalla foresta tropicale, costruita secondo lo stile della "Masia Catalana" con pietre, tegole in argilla per il tetto e legno, in perfetta armonia con la natura che la ospita. Il risultato finale, lontano dall'essere uno spettacolo d'ostentazione che sovrasta il contesto circostante, appare discreto, semplice, completamente integrato nell'ambiente, come se fosse germogliato dalla terra stessa. L'abitazione si affaccia verso sud per ricevere maggiore luce possibile ed è protetta dai venti del nord da una collina, situata proprio dietro la casa.

↓ La distanza tra l'abitazione e la piscina rispetta gli spazi preesistenti, creando una zona ricreativa adatta ai bambini.





Joan Roca vive in Costa Rica dove progetta e costruisce piscine che si distinguono per l'incredibile armonia che le lega al proprio contesto naturale. La qualità delle sue realizzazioni è riconosciuta in tutto il mondo, tanto da ottenere prestigiosi riconoscimenti a livello internazionale.







↑ Quando il cielo si scurisce, la casa, si illumina tenuemente.

→ La pavimentazione è stata creata con le pietre naturali Mollejón, tipiche del luogo.

### Una perla d'acqua

A circa 20 metri dalla casa, approfittando di un dislivello del terreno, è stata creata una piscina a forma di bacino naturale. Nel lato più vicino all'abitazione, è fornita di un ingresso di tipo a spiaggia, interrotto da un'isola con una palma e una roccia di grandi dimensioni, dalla quale si eleva un getto di acqua. Sul lato opposto, si ha l'impressione che la piscina si insinui fin dentro al bosco del fondovalle, grazie allo spettacolare sfioro a cascata ("infinity"). L'ingresso a spiaggia è collegato a un solarium totalmente rivestito di pietra naturale chiamata "Mollejón", dalle caratteristiche venature viola e gialle, tagliata con disco di punta di diamante per evitare grosse pezzature; una pavimentazione pregiata che è trattata con un sigillante trasparente per evitare l'erosione causata dall'umidità. Ai due lati, invece, lo specchio d'acqua è delimitato da un rigoglioso giardino naturale arricchito da pietre di diversa misura e decorato con fiori bassi e palme di diverso tipo. Costruita con una miscela di cemento armato e un blocco di

calcestruzzo ripieno, la piscina segue un disegno strutturale creato su misura in relazione alla pendenza del terreno, in corrispondenza di un terrazzamento di 25 metri che si protende verso il bosco sottostante. Il rivestimento è composto da una miscela di polvere di marmo, cemento bianco tipo Portland e quarzo scuro che riflette un colore blu-grigio, creando un effetto simile a quello prodotto dal fondo roccioso di un bacino naturale. Con una superficie d'acqua di 125 metri quadri la piscina è dotata di una lato lungo ben 15 metri, estremamente funzionale alla pratica del nuoto; la sua profondità massima è di 1,4 metri che risale gradatamente secondo una pendenza del 16% fino all'ingresso a spiaggia. Dal punto di vista tecnico, al fine di evitare la turbolenza dell'acqua, il progetto idraulico delle tubature permette all'acqua di non superare la velocità di 0,3 metri per secondo in fase d'aspirazione e di 1,5 metri per secondo nella reimmissione dell'acqua. In questo modo non si nota alcun movimento della superficie liquida e ciò garantisce un impressionante effetto specchio e uno scenografico "infinity". Al calar della sera, la piscina è impreziosita da un'illuminazione con rotazione automatica del colore, lenta e semplicemente spettacolare, calibrata in modo tale da non essere di "disturbo" alle affascinanti e delicate atmosfere notturne.









### L'intervista

**A**bbiamo posto a Joan alcune domande sulla sua filosofia architettonica, sulla sua casa a Tempate e sul progetto della piscina.

→ Nella progettazione della piscina, quali elementi l'hanno ispirata nella scelta della forma e della tecnologia da adottare?

↓ Innanzi tutto desideravo che fosse il più possibile naturale. La curva del bordo "infinity" richiama la forma del pendio delle colline. La distanza che intercorre tra la piscina e la casa è intenzionale, uno spazio sufficientemente ampio da vivere e che garantisca dall'abitazione una visuale proiettata interamente sulla piscina. Dal punto di vista tecnico, ho adottato un sistema automatico di trattamento dell'acqua a base di sale, che rende la piscina completamente auto-sufficiente.

→ Questa piscina si è aggiudicata anche un premio, cosa ci può dire in proposito?

↓ La piscina ha vinto un premio internazionale come miglior progetto naturale. La notizia è stata pubblicata su diversi giornali e libri che hanno riconosciuto la bellezza del progetto.

→ Esiste un elemento comune a tutti i suoi lavori che possa identificare il suo stile?

↓ Sicuramente l'uso di materiali naturali. E poi, l'uso dello spazio in modo appropriato, senza modificare e dunque snaturare l'area oggetto d'intervento.

→ Le sue sono sicuramente realizzazioni particolari, come definirebbe il suo lavoro di designer?

↓ Le mie piscine sono molto pratiche e semplici. Una forma libera, da elegante a naturale, a seconda dell'ambiente, ma sempre concepita in modo che si percepisca la libertà in essa.

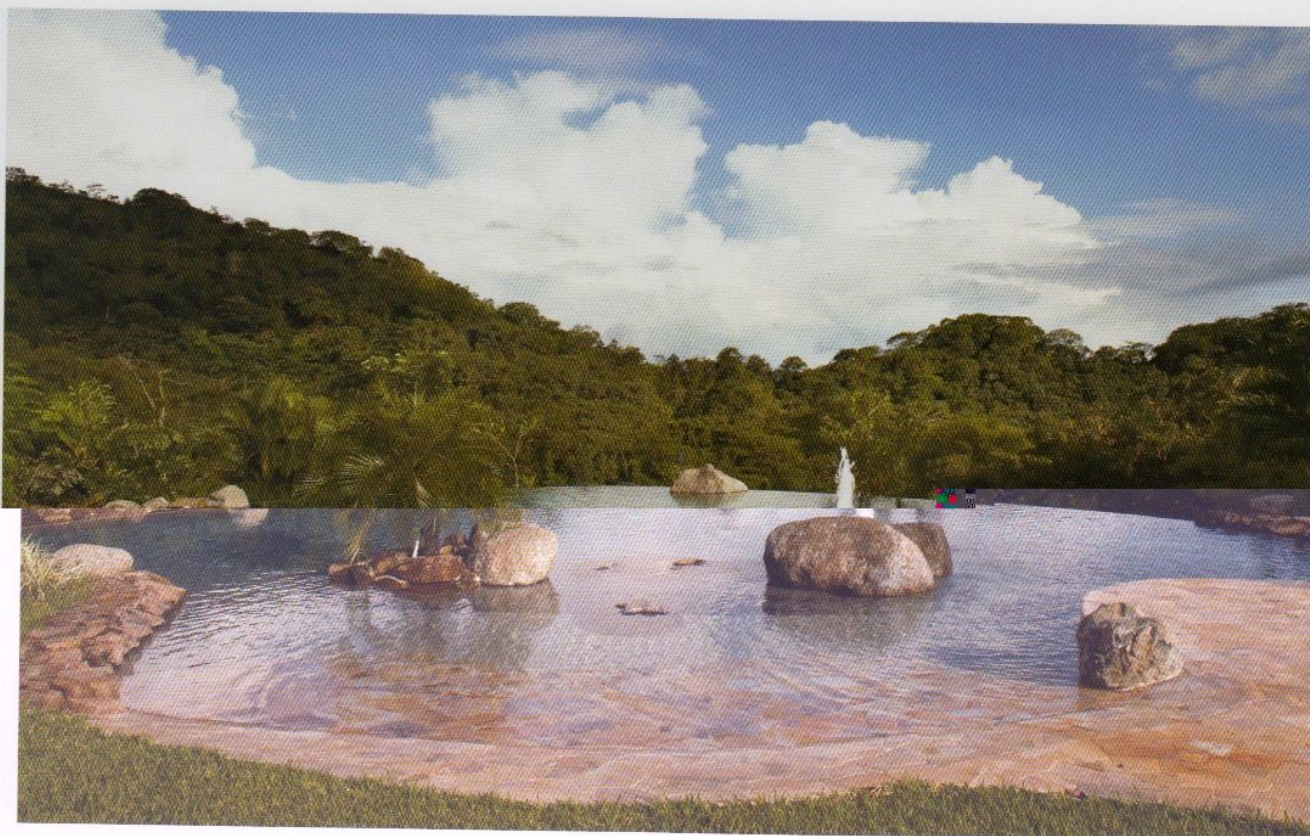




[ il bordo Infinity crea l'illusione che l'acqua della  
piscina prosegua oltre i limiti della foresta ]







↑ Una fontana sgorga dal centro di una grande roccia e ravviva giocosamente l'ambiente piscina.

→ Di notte, un sistema illuminazione perfettamente calibrato si addentra nell'oscurità crescendo rispettandone i ritmi naturali.

### A proposito di Joan Roca

Joan Roca è nato nel 1958, ha iniziato a lavorare nel campo della costruzione delle piscine nel 1975 e si è laureato in Costa Rica come ingegnere industriale nel 1984. Durante la decade tra il 1980 e il 1990 ha partecipato a più di 200 seminari inerenti alle piscine in tutto al mondo, ottenendo diversi riconoscimenti tecnici. Nel 1988 è stato nominato costruttore internazionale dalla National Swimming Pool Foundation e dal 1982 è diventato membro dell'NSPI. Nel corso degli ultimi anni, è stato riconosciuto anche a livello internazionale, vincendo premi in dodici occasioni differenti, e ha iniziato a concepire il suo lavoro sotto una luce differente, ponendo maggiore attenzione sul progetto e sull'analisi dell'edificio; un modo di operare che è diventato la filosofia progettuale alla base di AQUART, la sua società. Nel 2003 è entrato a far parte dell'Associa-

tion of Professional Watershape Designers (APWD) e del Genesis 3 Design Group, un'organizzazione che raccoglie i migliori designers nel campo dell'ornamental watershape, coadiuvandoli a mettere in pratica i loro progetti.

La sua vasta esperienza, la sua passione per l'arte e l'approvazione anche a livello internazionale lo hanno portato a ottenere, nel 2005, il "Platinum degree" del Genesis 3 Design Group e il titolo di Professional Watershape Designer.

Nel 2006 invece ha ottenuto il Certified Builder Professional (CBP) e ha vinto il primo premio all'International Chairman's Award tra una selezione di 900 iscritti.

Con l'intenzione di allargare ulteriormente le proprie conoscenze, si è infine laureato al "Landscape Lighting Institute" di Janet Lennox Moyer a New York e al "Crystal Fountains Institute" di Toronto. □

### Il materiale impiegato

**1 filtro a diatomee** SMW 72 Pentair

**1 pompa filtro e ricircolo** di 1 HP Whisperflo

**1 generatore di cloro** per elettrolisi Autopilot

**3 luci subacquee** colorate di 12 v/100wSAM

**1 Auto-Livellante** Levolor

**1 doccia** Grhoe montata dentro una colonna di cemento rifinita con la stessa pietra "Mollejón"



[ al calar della sera, la piscina è impreziosita  
da un'illuminazione, calibrata in modo tale da non essere  
di "disturbo" alle affascinanti e delicate atmosfere notturne ]

