

# CAESAR

NUMĂRUL XLIII APRILIE 2008

Coulaincourt  
artizanat la superlativ  
ENV  
energie inteligentă  
Joan Roca  
caze de liniște



**AE**  
Habitatus



CAESAR80

## Estetica apei

În spatele fiecărei piscine proiectate de Joan Roca se află o întreagă filosofie. O idee în care apa, mediul înconjurător și materialele se amestecă într-un joc subtil al formelor ideale. Spații gândite pentru a bucura trupul și sufletul deopotrivă, într-o oază de frumusețe și relaxare.



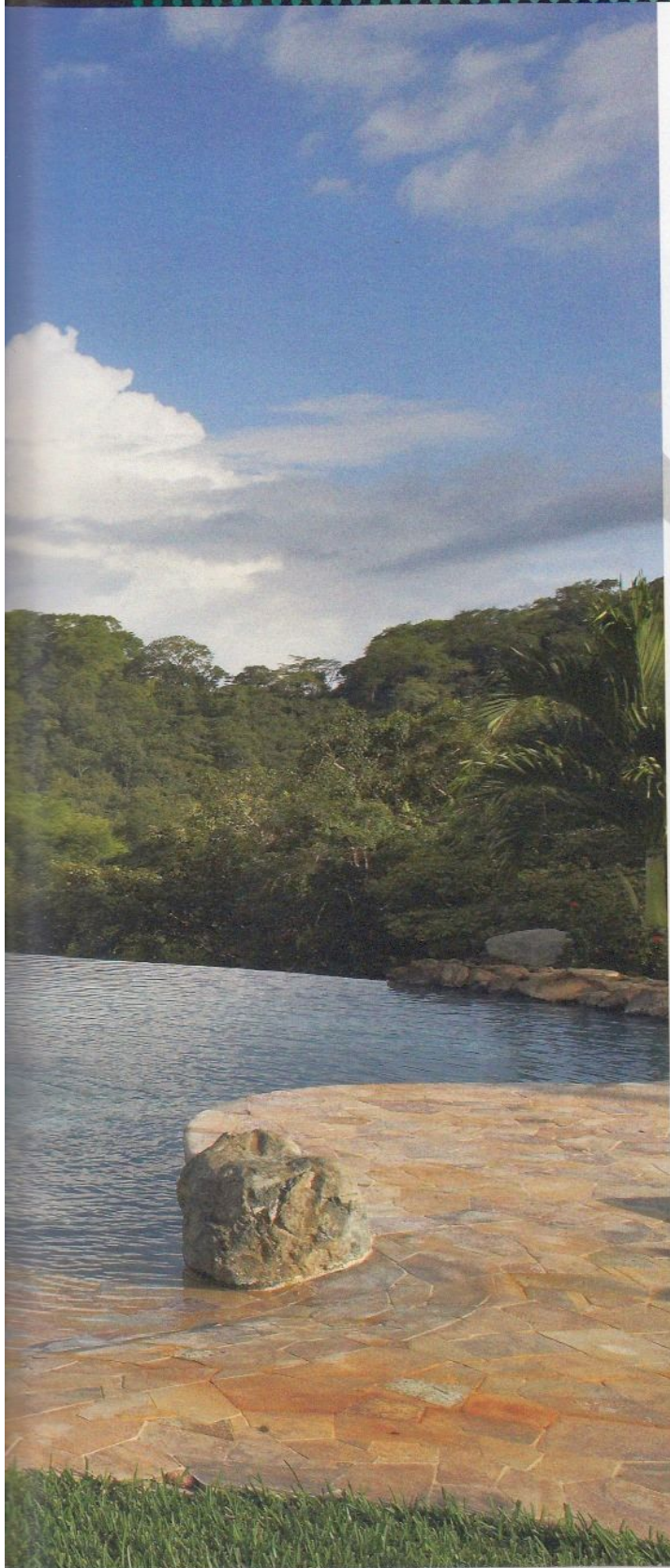


*Un aranjament creat cu bolovani naturali. În partea din spate se află o margine lungă de 21 de metri.*

## Anul trecut Joan Roca a finalizat un proiect

pentru casa de vacanță a top-modelului Gisèle Bündchen. În prezent, designerul lucrează pentru actorul și regizorul Mel Gibson, care își va construi o vilă în Costa Rica.

Joan Roca este un artist complet. Fiecare operă pe care o proiectează trebuie să impresioneze, să creeze o vibrație în inima celui care o privește, întocmai ca o capodoperă a artei convenționale. Creează totul într-o strânsă legătură cu cel care comandă piscina, fiind conștient că singurul care dă sens efortului său e clientul. Înainte de a începe lucrul își rezervă o bună perioadă de timp pentru a-l cunoaște. Care sunt motivele pentru care își dorește o piscină? Ce obiceiuri are și cum se relaxează? Preferă să înoate sau îi place doar să asculte apa? Există un set practic nelimitat de întrebări care formează o imagine completă a viziunii clientului și care îl





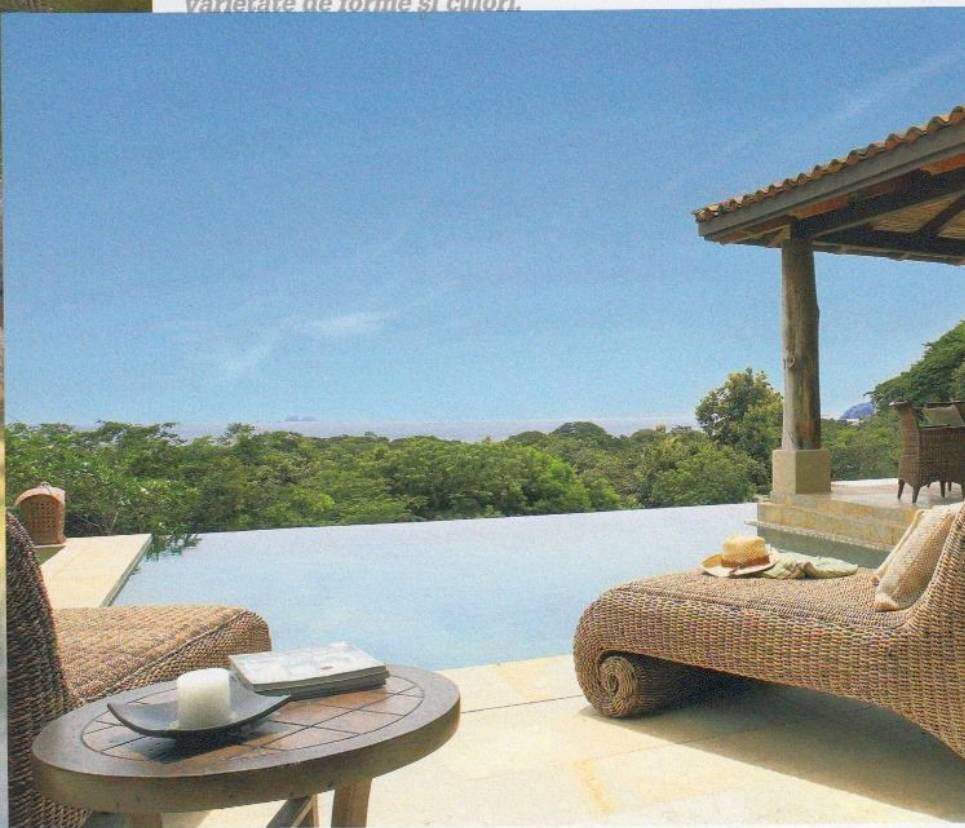
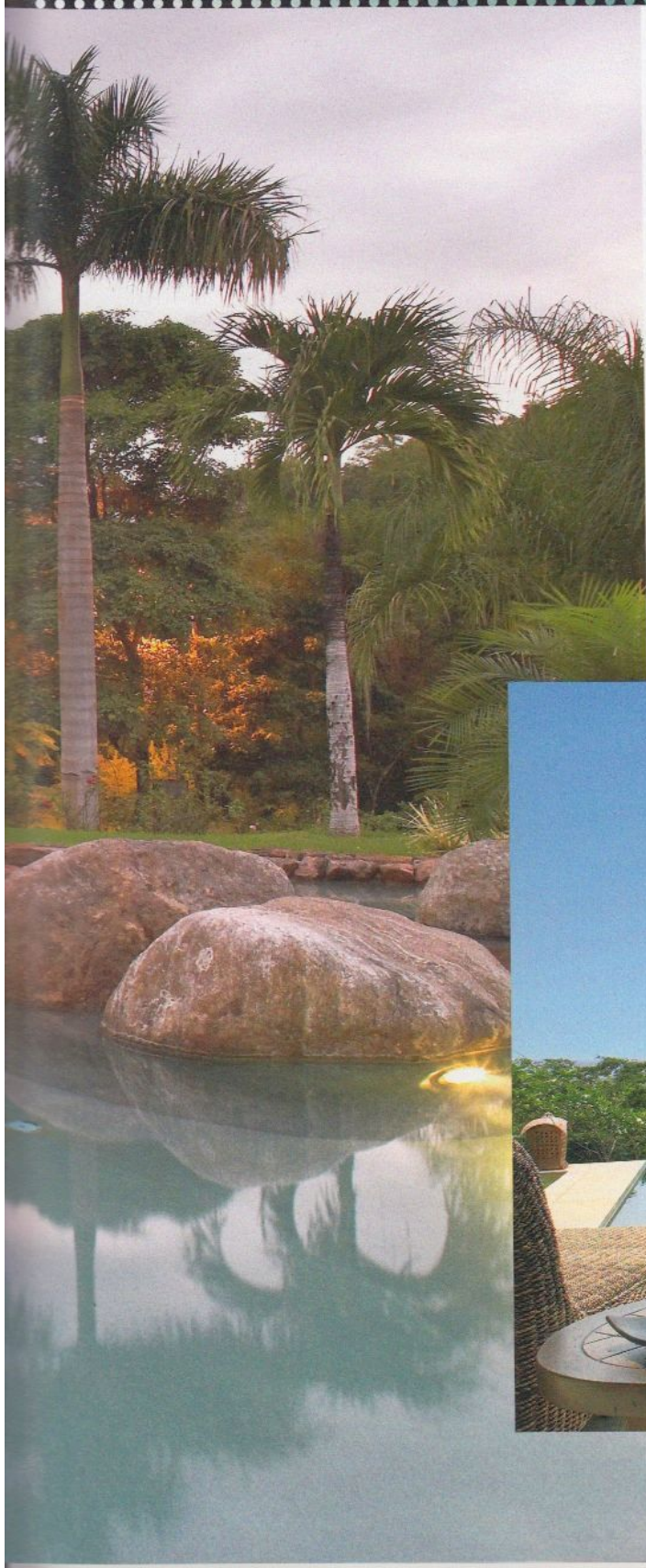
## În viziunea arhitectului, cele mai importante lucruri

care trebuie luate în considerare la  
construirea unei piscine sunt topografia  
locului, arhitectura casei și, nu în ultimul rând,  
suma de bani disponibilă pentru construcție.

ajută pe designerul spaniol să dea naștere unei forme perfecte care să surprindă și să depășească așteptările celui care a comandat-o.

Și-a început cariera în industria piscinelor la doar 17 ani. A absolvit cursurile Universității din Costa Rica obținând o licență în inginerie industrială și apoi s-a dedicat în totalitate pasiunii sale. În doar zece ani a urmat peste 200 de cursuri legate de universul piscinelor, pentru ca în 1982 să fie recunoscut ca membru al „National Spa and Pool Institute” iar din 1988 instructor internațional, certificat de „National Swimming Pool Foundation”. Multe dintre proiectele lui Joan Roca au fost prezentate pe larg de reviste internaționale de design. Notorietatea astfel dobândită l-a îndemnat să creeze conceptul „Aquart”. Propria companie de design și construcție i-a deschis porțile către publicul high end. Persoane cu bani și cu o înțelegere aparte a artei care i-au oferit libertatea și încrederea de a putea crea fără constrângeri. La doar trei ani

*Același tip de piatră naturală,  
utilizată de proiectant într-o  
varietate de forme și culori.*







**„Genesis 3 Design Group“ este o organizație fondată de profesioniști**

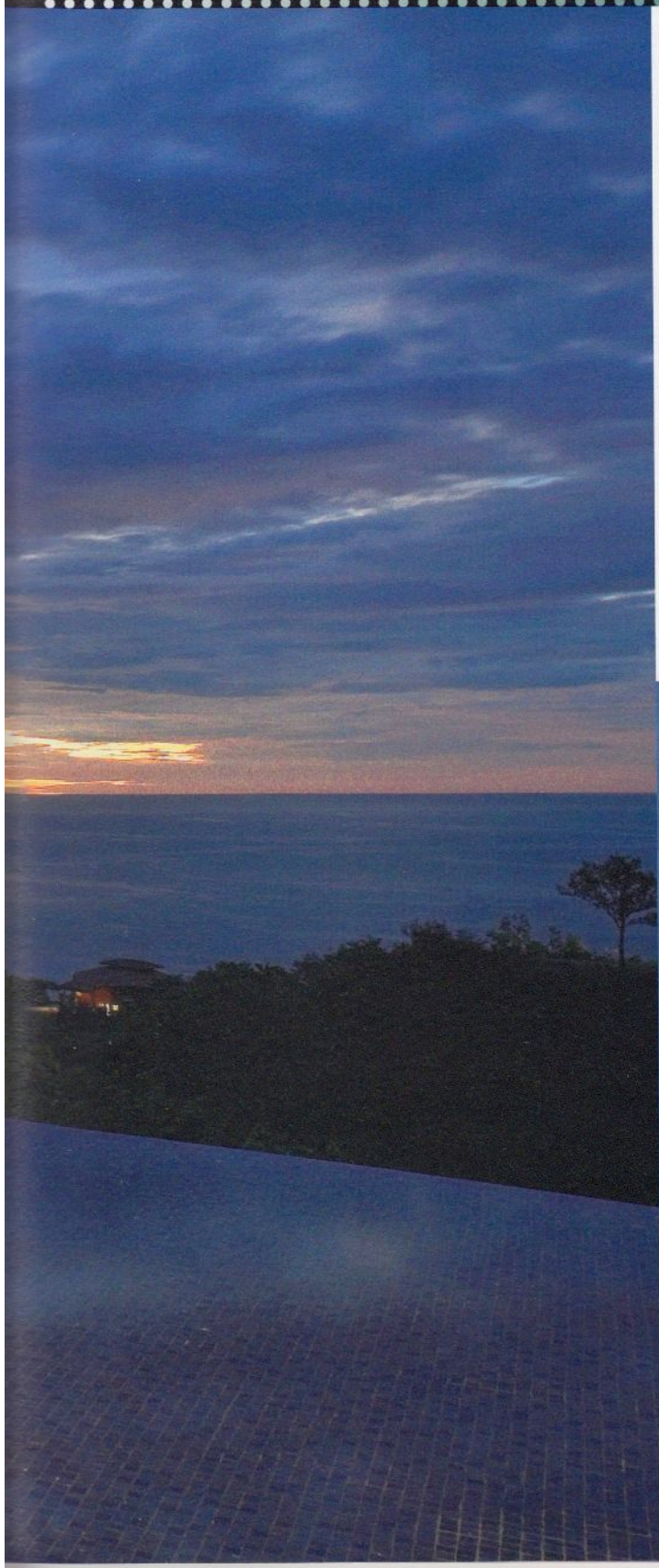
din domeniul designului și construcției piscinilor.

Oferă cursuri și seminarii menite să formeze profesioniști de cel mai înalt nivel. În 2003, Joan Roca a fost numit membru de platină al organizației.

de la înființare, fondatorul a fost invitat să intre în „Genesis 3 Design Group“, una dintre cele mai prestigioase școli ale profesioniștilor din domeniu. Mai mult, experiența și succesul său au făcut ca în 2005 să fie ridicat la rangul de membru de platină al organizației.

Roca nu se limitează la un anumit stil, fiecare proiect fiind tratat într-un mod unic. Atunci când acceptă proiectarea unui bazin, spaniolul ia în considerare orice detaliu, folosind în același timp arhitectura casei, locul în care este amplasată precum și peisajul care o înconjoară. Piscina ajunge să se contopească cu decorul, să devină parte din el. Casa trebuie să scoată în evidență bazinul, dar și invers. Portofoliul companiei Aquart e structurat în patru colecții. „Classic“ e marcată de liniile drepte și apropierea bazinului de spațiul de locuit. În multe dintre cazuri, camerele sunt deschise către piscină iar intrarea în apă se face direct de pe verandă, fără nicio altă suprafață intermediară. Lichidul este interpretat ca o fundație a

*În acest bazin din colecția „Contemporary“ apa are o adâncime de doar 15 cm. În partea dinspre ocean, Joan Roca a construit o margine care să dea impresia contopirii dintre cele două întinderi de apă.*





## Sediul Aquart se află în Costa Rica.

Compania se ocupă de designul și construcția piscinelor atât la nivel local cât și în străinătate, peste tot în lume. Anual, Joan Roca și echipa sa de specialiști construiesc până la 15 bazine și proiectează între 6-10. Mai multe detalii la adresa [www.aquart.net](http://www.aquart.net).

ESSENTIAL

Joan Roca s-a născut în Barcelona în 1958 și a început să creeze piscine încă din 1975. A urmat studiile la Universitatea din Costa Rica, unde a obținut licența în inginerie industrială și a continuat cu peste 200 de seminarii de specializare. De-a lungul carierei sale, designerul a primit numeroase premii și medalii de aur, argint și bronz din partea colegilor din domeniu, dar și a unor organizații de design. Înainte de a demara un proiect, Joan Roca petrece o perioadă semnificativă de timp cu clientul. Își poate face astfel o idee despre stilul său de viață despre preferințele și gusturile pe care le are. Creează apoi un design care ia în considerare propria viziune, opțiunile clientului, dar și mediul în care va fi amplasată piscina. Printre proiectele desfășurate se numără bazine ale unor vedete precum Gisele Bündchen sau Mel Gibson. În prezent lucrează împreună cu arhitectul Jaime Rouillon, desemnat cel mai bun din Costa Rica în 2007, la două proiecte paralele.

construcției și oferă un peisaj unic locatarilor. „Contemporary” se construiește din linii moderne și accente îndrăznețe. Casa pare că plutește în apa care o înconjoară. Natura este o sursă importantă de inspirație și ocupă un loc vital în creația lui Joan Roca. În cazul colecției „Nature”, designerul integrează piscinele în peisajul natural, armonizând forma lor și materialele cu mediul înconjurător. Ultima dintre creații poartă numele de „Commercial” și reunește piscinele construite pentru hoteluri și ansambluri rezidențiale de lux.

În concepția lui Joan Roca nu există materiale perfecte ci doar materiale potrivite pentru un anumit proiect, sau nu. În funcție de tema generală și de culorile dorite sunt folosite pietre naturale, provenite mai ales din Turcia sau Grecia. Calcarul, travertinul, granitul sau marmura sunt folosite pentru marginea bazinului, în timp ce pentru suprafețele care stau sub apă se utilizează materiale granulate.

Dragoș Aliciu

*„Classic” e marcată de liniile drepte și apropierea bazinului de spațiul de locuit.*

